

大ホール					
名 称		型 式	仕 様	数 量	備 考
1	電 源 容 量		単相3線350A	一式	
2	音 響 調 整 卓	VOSS PS-M7024	MONO IN 24/ST IN 4 MASTER OUT 1(INSERT I/O) GROUP OUT 8(INSERT I/O) AUX OUT 6/MTX OUT 24	一式	
3	POWER AMP	VOSS PS-A7002	450W+450W 8Ω	12	プロセニアムSP×6 カラムSP×2
		AMCRON DCI2 600	450W+450W 8Ω	1	プロセ下手Mid遠近
		VOSS PS-A4002	300W+300W 8Ω	4	舞台床SPコンセント×6 客席壁SPコンセント×6
		VOSS PS-A2002	120W+120W 8Ω	1	調整室固定モニターSP
		VOSS PS-A1202	120W+120W 83Ω/100V	2	楽屋・ロビー
4	スピーカー・マネジメント・システム	XTA Electronics DP226		3	プロセニアムSP×6
		XTA Electronics DP224		2	カラムSP×2
5	デジタル・マルチ・プロセッサ	VOSS PS-D700		2	舞台床SPコンセント×4
6	コンプレッサ・リミッター	dbx 166XL		2	楽屋・ロビー
7	アシスタンス・スピーカー・プロセッサ	BEHRINGER DEQ2496		2	ステフロ・アンダーバルコニー
8	ディストリビューション・アンプ	DRAWMER DA6	1 ST IN→6 ST OUT 2 MONO IN→12 MONO OUT	2	ST/MONO切替 AUX OUT 1 有
9	電子チャイムユニット	Roland AR-3000			下手袖/調整室 操作切替
10	プロセニアム・スピーカー システム	EAW KF650z	周波数特性65Hz～17kHz 水平60° 垂直40°	6	L/C/R 各遠・近 1基ずつ
11	カラム・スピーカーシステム	EAW KF695z	周波数特性65Hz～17kHz 水平90° 垂直40°	2	
		EAW SB600z	周波数特性39Hz～200Hz	2	Sub Low
12	ステージ・フロントスピーカー	EAW L8CX2-XO	周波数特性40Hz～20kHz	3	
13	アンダーバルコニー・スピーカー	EAW L8CX2-XO	水平100° 垂直100°	5	
14	ロビー系スピーカー	SB-X116		3	1F 喋ー
		SB-W416		2	2F 喋ー
15	楽屋系スピーカー	PS-S202 P		11	
16	調光室モニター スピーカーシステム	BOSE 101MMG		3	調光室
		BOSE 1705 II		2	上・下Pin Room
17	音響室モニタースピーカー	EAW MS63		2	
18	袖調整卓	YAMAHA TF3		1	舞台下手袖
19	ワイヤレスマイク	WT-901-B	ワイヤレスチューナー	3	
		JVC WM-P902	ハンドタイプ	6	B21～B26
		JVC WM-P980	Pinタイプ	6	B21～B26
20	三点吊りマイク装置	高砂		1	38B×2 使用
21	エレベーターマイク 装置	HYFAX	h=0cm～155cm	1	38B×1 使用
22	仮設用音響電源		30A C型コネクタ	6	上手のみ

●音響設備一覧

小山市立文化センターNo.3

名 称	形 式	数 量		備 考
		大ホール	小ホール	
1 ダイナミック型マイクロフォン	SHURE 565D	8	4	
	SHURE 565SD	1	1	
	SHURE SM-58	20	9	
2 コンデンサー型マイクロフォン	SONY C-38B	9	2	
3 スピーチ用マイク	COUNTRYMAN ISOMAX4	1		専用スタンド台付
4 ATT BOX		2	1	
5 S/W BOX			1	
6 カフ BOX	KOON FUB-2000	2	1	
7 マイクスタンド	ナショナル WN-172	2	3	卓上型
	ビクター STD-220C	2		卓上型
	高砂 MS-10	5(2)	4	卓上型フレキ(大ホールフレキ付きは2)
	高砂 MS-28	5	2	卓上型
	高砂 MF-18TM	8	5	床上 ストレート
	高砂 MF-34T	5	6	床上 小三段
	高砂 MF-40TM	2		床上 大ストレート
	K&M ST-210	7	4	ブーム型 W : 2 B : 18
8 CDプレーヤー/レコーダー	TASCAM SS-CDR250N	1		移動可能
9 CDプレーヤー	AMERICAN AUDIO MK- II		1	移動可能
10 カセットデッキ	TASCAM 202MKVII	1	1	移動可能
11 移動式音響調整卓	YAMAHA MGP24X	1		16MONO/4ST/4OUT/6AUX/ST+MONOOUT
12 移動用スピーカー	ELECTRO VOICE SX-300	4		
	EAW SM109z		2	水平100° 垂直100° 周波数特性100Hz~19kHz
	EAW JFX590	2		水平90° 垂直45° 周波数特性80Hz~15kHz
13 スピーカースタンド		4	2	
14 トランス BOX		2		10KΩ : 600Ω/移動可能
15 マルチケーブル	CANALE 16CH(10meter)	2		
	CANALE 8CH(10meter)	3	1	
16 マルチ BOX	CANALE 16CH	2		
	CANALE 8CH	1	1	
17 スピーカーケーブル	ELECTRO VOICE SX-300	4		10m (NL4~NL4)
	EAW SM109z		2	10m (NL4~NL4)
	EAW JFX590	2		10m (NL4~NL4)
18 リ バ ー ブ	YAMAHA SPX2000	1		移動可能
19 グラフィックイコライザー	VOSS PS-G312	2		31ポイント/100~10kHz ±12dB
20 マイクケーブル	(5m)	11	4	
	(10m)	14	7	
	(15m)	6	5	